

ALEX F. G.

POP LINDO Y MACABRO

CATALOGO DE OBRA



2026

Edición Digital

ALEX F. G.
CATÁLOGO DE OBRA

2026

INTRO

¿POR QUÉ UN CATÁLOGO DE OBRA 2026?

ESTE CATÁLOGO ES UNA ACTUALIZACIÓN Y UNA REVISIÓN BREVE DE MI PRODUCCIÓN RECIENTE. FUNCIONA COMO PUNTO DE ARRANQUE DEL AÑO Y COMO UN CORTE MÁS BIEN PERSONAL

UNA MINI PAUSA PARA ORDENAR, SINTETIZAR Y MIRAR LO QUE ESTOY HACIENDO HOY, EN ESTE PRIMER BIMESTRE.

¿POR QUÉ LINDO?

PORQUE VIVIR ES BONITO.

COMER HELADO, AMAR, SALIR DE PASEO CON LA FAMILIA, ACARICIAR UN GATITO, PASEAR AL PERRITO, FUMAR UN PURO, NALGUEAR A LA NOVIA Y QUE TE NALGUEEN TAMBIÉN.

LA ACCESIBILIDAD DEL COLOR Y LA ECONOMÍA DE MI TRAZO BUSCAN ACERCARSE A ESA BELLEZA COTIDIANA Y SENCILLA. NO ES INGENUIDAD; ES UNA FORMA DE ENTRADA.

UN MODO AMABLE DE ABRIR UNA BONITA, FLOREADA, HERMOSA ALCANTARILLA.

¿POR QUÉ MACABRO?

PORQUE LA REALIDAD TAMBIÉN TIENE FRICCIÓN, DOLOR Y SUFRIMIENTO.

EL CUERPO, LA MEMORIA, EL CUERPO SOCIAL, LA VIOLENCIA COTIDIANA E INSTITUCIONAL —GENERACIONAL, VILLANA, CRIMINAL O SIMPLEMENTE SIN ÉTICA— ESTÁN AHÍ.

LO MACABRO APARECE COMO CONTRASTE Y EQUILIBRIO.

LO DIBUJO PORQUE ES LA MANERA MÁS RÁPIDA Y SEGURA QUE TENGO DE PROCESARLO.

ENTRE LO AMABLE Y LO INQUIETANTE CONVIVEN LAS IMÁGENES DE ESTE CATÁLOGO.

DISFRUTE USTED.

CAPIBARA CON MOTOSIERRA

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



GODZILLA SKATE PIZZA

15 X 15 (APROX)

ART TOY

CON CAJITA DE COLECCIÓN,
IMPRESIÓN 3D PITNADO A MANO

PRECIO 1500



TRUMP VS MÉXICO

15 X 15 (APROX)

ART TOY

CON CAJITA DE COLECCIÓN,
IMPRESIÓN 3D PITNADO A MANO

PRECIO 1500

GODZILLA CON PIZZA

150 X 110 CMS (APROX)

IMPRESIÓN EN SÓLIDO

PRECIO 2500

CON SELLOS, Y AUTENTIFICACIÓN CON RELIEVE



EL REY DEL MUNDO

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 4 MIL



LUCHADOR CONTRA COCODRILO

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 15 MIL

CALAVERA Y GATITO

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 4 MIL



ABUELITA VS LUCHADOR

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 10 MIL

TRUMP VS MEXICO

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL

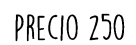


LICORERA PUM PUM BANG BANG

SERIGRAFIADA COLOR OLOR

PRECIO MIL

TODO 5800

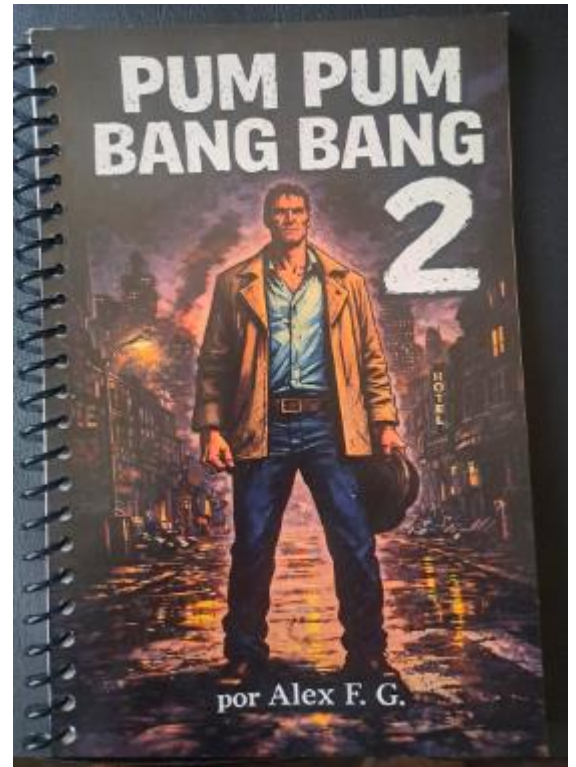


PUM PUM BANG BANG 2

EDICION 2025

PARTE 2

\$ 300



LINOGRABADO

TAMAÑO CARTA APROX

PRECIO MIL

CONEJITO AVIADOR

(TRÍPTICO)

50 X 75 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 2 MIL



YA SIRVAN EL DESAYUNO

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 4 MIL



LADY DOS MACHETES

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 4 MIL



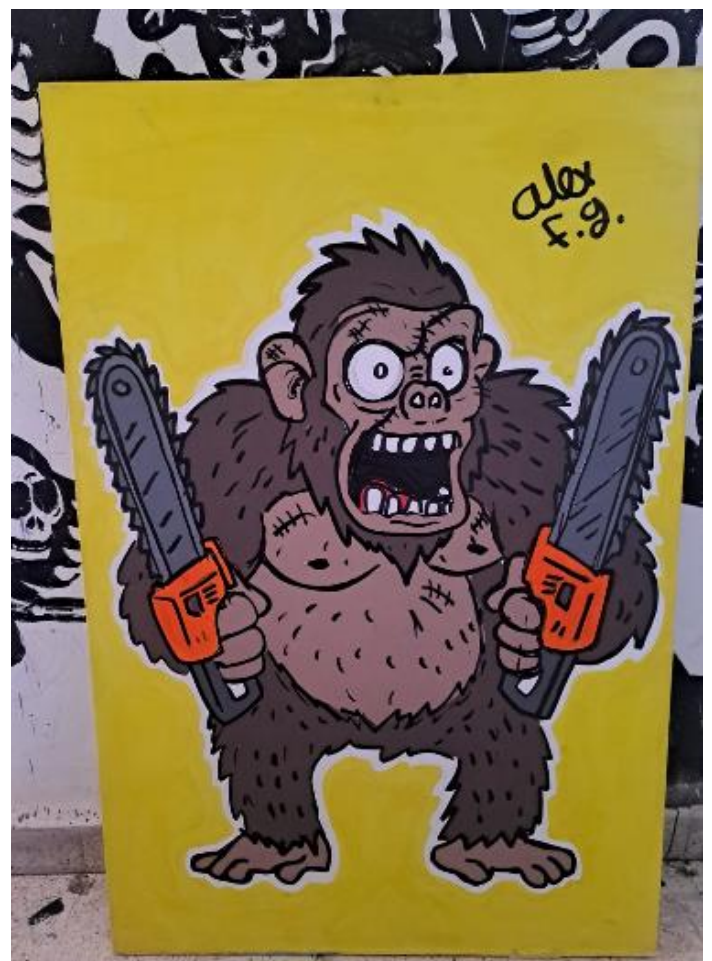
MONO CON DOS MOTOSIERRAS

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



PAYASITO CON DOS AK47

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



ABUELITA VOMITANDO UNICORNIOS

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



HOMBRE LOBO DESCADENADO

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



MENTALIDAD DE GANADOR

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



CALAVERAS Y GATITOS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



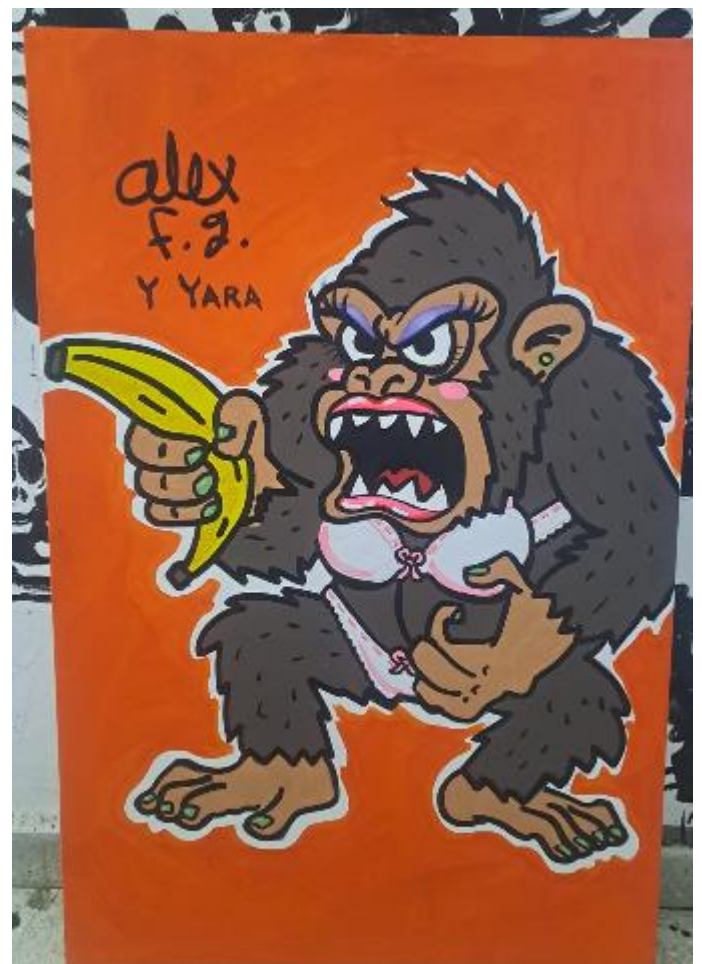
LADY KONG

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



VACUNA DE LA MUERTE

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 12 MIL



PUGZILLA

80 X 120 CMS

ACRILICO

BASTIDOR DE PINO Y TELA DE ALGODÓN PLANCHADO

PRECIO 15 MIL



TODAS LAS OBRAS AQUÍ PRESENTADAS SON DE MI AUTORÍA.
NO NACEN DE LA CORRECCIÓN NI DEL CÁLCULO, NACEN DE UNA CERTEZA INCÓMODA:

SOY UN MALDITO GENIO TRABAJANDO CON MIS SOMBRAS.

NO SOY UN SANTO NI UN ILUMINADO. NEL.
SOY UN PECADOR ESTÁNDAR, CON DEUDAS, PREJUICIOS, CONTRADICCIONES Y BATALLAS
INTERNAS QUE ENFRENTO TODOS LOS MALDITOS DÍAS.

TRABAJO DESDE AHÍ. DESDE LA FRICCIÓN. DESDE EL ERROR. DESDE LA TERQUEDAD.

NO PINTO PARA AGRADAR.

TRABAJO PORQUE LO NECESITO. PORQUE SI NO LO HAGO, VOLVERÍA A LAS OFICINAS CON
GODÍNEZ ENVIDIOSOS Y RESENTIDOS.

CADA PIEZA ES UN FRAGMENTO REAL DE MI TIEMPO,
DE MIS OBSESIONES,
DE MIS MADRUGADAS,
DE MIS HORAS DE LUZ QUE DESPUÉS SE CONVIERTEN EN CROQUETAS PARA GATITOS, CERVEZA
SIN ALCOHOL, PIZZA COMPARTIDA, GASOLINA Y VIDA COTIDIANA.

CUANDO ADQUIERES UNA OBRA MÍA
NO COMPRAS DECORACIÓN. OBTIENES HONOR, LEALTAD Y AMISTAD... UN PEDAZO DE ALMA EN
COMBUSTIÓN.
TE LLEVAS PASIÓN PROCESADA EN LÍNEA Y COLOR, HORAS QUE DECIDÍ NO DESPERDICIAR.

Y ESO —CRÉEME—
SE QUEDARÁ POR SIEMPRE.



ALEX FERNANDEZ G
WHATSAPP + 52 5531093831

PRINGOSO@GMAIL.COM

WWW.ALEXMANIA.COM

CDMX